



发行日=2010年04月29日 发行人=丁平 编辑=赵志欢 王静
北京照明侦探团 邮编:100010 北京市东城区美术馆后街77号
Tel: (010) 85895610 Fax: (010) 85805679
Email: tnt@lightingdetectives.cn
<http://www.lightingdetectives.cn>

北京照明侦探团通讯

Vol.09@BJ

[城市调研系列]

福州城市夜景照明

调研报告

调研区域：

解放大桥/中洲岛

中亭街/五一广场/

东街口商业区/三坊七巷

调研人员：

LDPi：赵志欢



三坊七巷中的马头墙门楼

福州印象

福州是福建省的省会，简称榕城，别名三山。中国历史文化名城。福州是个有历史沧桑感的城市，并且有着浓郁的政治色彩。经济发展水平属于二线城市，整个城市的夜景一般，没有太大的亮点。



调研路线图

调研内容

本次调研重点调研了三个区域：解放大桥、中洲岛及中亭街商业区域；五一广场区域；三坊七巷区域及东街口商业街。

调研情况

1. 解放大桥、中洲岛及中亭街区域为福州一个城市商业圈，商业氛围很浓厚，这里是闽江两岸的主题建筑灯光多用 LED。商业氛围浓厚，但色彩追求过于多，五颜六色的动态光太多，且运用灯具较差。给人一种色彩混乱的感觉，缺乏系统性规划。但整个效果也算可以，有种“小上海”的感觉。



解放大桥



从中洲岛上看解放大桥，中亭街

2. 刚被评为中国十大历史文化名街的“三坊七巷”夜景氛围不错，是经过照明规划设计的。这里的照明方式多采用庭院灯，埋地灯，及线型灯洗亮檐口。屋檐多挂有灯笼，给人以温馨的感觉。整体夜景氛围不错，有着整体有序，古朴雅致，舒适和谐的照明效果。



三坊七巷

3. 之所以说五一广场有着浓郁的政治色彩是因为这里的格局太像天安门广场，广场北部为于山堂广场中间为国旗杆，广场南部为福建大剧院。五一广场的照明氛围一般，于山堂上的激光灯“城市之光”太“扎眼”，底部照草坪的投光灯，为绿色，似乎与整个景观不是太搭。笔者试着提出改造方案：将激光灯取消，草坪的投光灯换用 3000k 色温的金卤光源。这样光营造的氛围更加干净，亮洁。



塔巷



于山堂



照明侦探团 (TNT) 是致力于通过实用的方法对世界照明文化进行研究的非盈利性团体。北京照明侦探团是由国际照明侦探团团员, LDPI 执行董事丁平女士发起的, 在北京每年进行 6 期活动。侦探团活动的目的是为了审视城市环境照明的现状, 用自己的脚走到户外进行实地调研, 用科学的方法去了解身边的光, 并把现状呈现给生活在这个城市或者不在这个城市的人。我们希望通过调研活动, 让每个人都能说出自己直观的感受, 让大家对好的光赞美, 对不好的光感到愤怒, 让大众关注照明、了解照明。

如果您对北京照明侦探团有什么宝贵意见或建议, 请发邮件至: TNT@lightingdetectives.cn 或登录 www.lightingdetectives.cn 关注北京照明侦探团的最新动向。